

Research Scientific and Education Higher of Ministry
Centre universitaire SALHI_ AHMED Nâama
Institut des Lettres et des langues
Département des Langues Etrangères
Mémoire de fin d'études en vue de l'obtention du diplôme de Master
Option: Didactique des langues étrangères

Intitulé :

**L'impact des activités ludiques sur l'acquisition et l'amélioration de
la lecture dans une classe du FLE.
Le cas du "LEGO" chez les élèves de la 4^{ème} année primaire**

Présenté par :

**Rahmani Khadidja
Touati Narimane**

Sous la direction de : Dr. TALBI Chikh

Devant le jury composé de :

Dr SMAIL Leila MC (A)	Centre universitaire de Naama	Présidente
Dr TALBI Chikh MC(B)	Centre universitaire de Naama	Rapporteur
Dr Brahim Fatima-Zohra MC(B)	Centre universitaire de Naama	Examinatrice

Remerciements

Nous tenons à remercier d'abord notre bon Dieu qui nous a donné le courage afin de terminer ce modeste travail.

Nous remercions notre cher encadreur : Dr. Talbi pour ses précieux conseils et orientations.

Nous remercions également les membres de jury qui ont accepté de lire et d'évaluer notre travail de recherche.

Enfin nous remercions tous les membres de la famille, pour leur soutien moral.

Dédicace

Je dédie ce modeste travail

À mes chères parents ma mère et mon père

Pour leur patience, leur soutien et leurs encouragements.

À mon frère Mohammed

À ma chère sœur et son mari

À ma belle nièce Loujaine

Que dieu vous garde

À mes chères ami (e)s

Et à tous personne qui occupe une place dans mon cœur.

NARIMANE



Dédicace

Je dédie ce modeste travail

À mes chères parents ma mère et mon père

Pour leur patience, leur soutien et leurs encouragements.

À mes frères Ali et Alaa

À mon mari Adyen

Que dieu vous garde

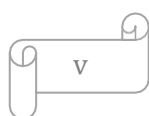
À mes chères ami (e)s

Et à tous personne qui occupe une place dans mon cœur.

KHADIDJA

Sommaire

Introduction générale.....	07
Partie théorique	
Chapitre 01 : L'enseignement/ Apprentissage du FLE	04
Introduction	11
Conclusion.....	17
Chapitre 02 : L'apprentissage par le jeu & la méthode syllabique « LEGO »	
Introduction	19
Conclusion	26
Partie pratique	
Chapitre 03 : l'observation.....	
Introduction	28
Conclusion.....	35
Chapitre 04 : le questionnaire.....	
Introduction	37
conclusion	45
Conclusion générale... ..	48



Résumé

L'enseignement / Apprentissage du français langue étrangère dans le cycle primaire n'est pas une tâche facile.

Dans ce modeste travail, nous présentons un nouveau support pédagogique qui est plus facile, et qui rend l'apprenant actif pendant son apprentissage

Cette méthode à travers les activités ludiques basées sur « le LEGO » est présentée comme un outil qui peut améliorer l'acquisition de la compétence de lecture chez les apprenants, en développant chez eux l'entraide, la motivation, et la progression

المخلص

تعليم و تعلم اللغة الفرنسية كلغة اجنبية في المرحلة الابتدائية ليس بالمهمة السهلة ففي هذا العمل المتواضع نقدم وسيلة تعليمية جديدة اسهلة و تجعل المتعلم نشيطا اثناء التعلم. يتم تقديم هذه الطريقة التي تسمى ليقو كأداة يمكنها تحسين اكتساب الكفاءة و التعاون و التحفيز و التحسين

Summary

Teaching and learning french as a foreign language in the primary cycle is not an easy task. In this modest work, we present a new teaching aid which is easier, and which makes the learner active while learning. This method which is called lego is presented as a tool that can improve the acquisition of competence and collaboration, motivation, and improvement.

Introduction générale

Introduction générale :

L'enseignement / apprentissage d'une langue étrangère constitue un enjeu essentiel pour les chercheurs dans le domaine didactique, cela permet d'améliorer les méthodes et les moyens d'enseignement.

Dans ce contexte, la langue française occupe une grande place en Algérie en tant que première langue étrangère enseignée à partir de la troisième année primaire. La réussite de l'acquisition de la langue française est étroitement liée aux différentes approches pédagogiques.

Dans ces approches, le rôle principal de l'enseignement consiste essentiellement à aider l'apprenant à lire et comprendre la langue française d'une manière pédagogique étudiée.

A cet égard, l'utilisation des activités ludiques dans l'apprentissage du français langue étrangère (FLE), Ces activités jouent un rôle primordial dans l'enseignement et l'apprentissage de la langue française. Elles permettent aux apprenants de favoriser ainsi leur motivation et leur engagement dans le processus d'apprentissage. De plus les jeux ludiques créent un environnement d'apprentissage stimulant et plaisant, ce qui augmente la motivation des apprenants cela permet à participer activement et à persévérer dans leurs efforts. Ces activités favorisent l'interaction sociale entre eux. Cela crée un environnement propice à la communication en français, où ils peuvent pratiquer la langue avec leurs pairs, échanger des idées et résoudre des problèmes ensemble.

Enfin, elles sont régulièrement intégrées dans l'enseignement du français, que ce soit en classe ou en dehors. Les jeux, les devinettes, les activités de groupe, les quiz interactifs, les jeux de rôle et les jeux en ligne sont autant de ressources et d'outils précieux pour rendre l'apprentissage du français à la fois efficace et agréable.

Apprendre à lire par le biais de jeux est une excellente façon d'encourager l'apprentissage chez les enfants. Les jeux peuvent rendre l'expérience plus amusante et interactive, ce qui favorise l'engagement et la rétention des connaissances.

Cependant, la compétence de la lecture permet de développer les capacités liées à cette compétence, cette dernière occupe une place cruciale dans l'apprentissage de la langue française, offrant un éventail d'avantages. Tout d'abord, elle permet aux apprenants d'enrichir leur vocabulaire en exposant ces derniers à une variété de mots et de structures linguistiques. De plus, la lecture favorise la compréhension écrite, permettant aux apprenants de saisir des informations, d'analyser des idées complexes et d'interpréter des opinions. Elle contribue

Introduction générale

également à améliorer la grammaire et la syntaxe en exposant les apprenants à des modèles linguistiques authentiques.

Parmi les activités ludiques, Nous avons choisi le LEGO comme un outil pédagogique qui met en évidence les structures linguistiques et permet de construire la structure syllabique pour faciliter la lecture.

Notre travail s'inscrit dans le cadre de la didactique du français langue étrangère et découle d'une observation que nous avons menée sur les élèves de quatrième année primaire dans 21^eétablissement MAKHLOUF KOUIDAR de Mécherai. Nous avons constaté que certains élèves de la 4^{ème} année primaire n'ont pas la capacité de trouver les syllabes d'un mot pour le lire correctement.

➤ A partir de ce constat nous avons posé la problématique suivante :

✓ Pour quoi les élèves n'ont pas la capacité de trouver les syllabes ?

A partir de cette problématique de base d'autres questions peuvent en découler :

✓ Est-ce que les élèves de la 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement ?

✓ -Est-ce que le LEGO améliorer la capacité de la l'apprentissage du français chez les élèves de la 4^{ème} année primaire ?

➤ Cette problématique nous permet d'envisager les hypothèses suivantes :

✓ -Les élèves de la 4^{ème} année primaire arriveraient à lire correctement les mots grâce aux lego.

✓ -Le LEGO améliorerait la capacité de l'apprentissage du français chez les élèves de la 4^{ème} année primaire.

Notre objectif de travail de recherche permet de tester et vérifier l'apport de LEGO dans l'acquisition et l'amélioration de la lecture dans une classe de FLE. Afin de vérifier la validité de nos hypothèses, nous structurons ce travail en deux parties :

La première est composée de deux chapitres. Dans la première, nous parlerons de l'enseignement-apprentissage de l'oral en FLE et quelques définitions et des notions théoriques corrélatives. Nous consacrerons le deuxième chapitre aux activités ludiques et leur rôle comme facilitatrices de l'apprentissage du FLE. Nous allons traiter quelques concepts liés à la définition du LEGO, son histoire, l'utilisation du LEGO pour apprendre à lire les mots.

La deuxième partie; la partie pratique qui contient deux chapitre aussi ; le premier chapitre une enquête auprès des élèves de 4^{ème} année du primaire pour évaluer l'intégration de

Introduction générale

l'apprentissage de la lecture en classe de FLE grâce aux lego ; et le deuxième chapitre un questionnaire distribué aux enseignants de la 4^{ème} année primaire

Enfin ; pour conclure notre travail par une conclusion à travers laquelle nous proposerons une réponse à notre problématique de départ.

La partie théorique

Chapitre 01

L'enseignement /
Apprentissage

Introduction :

La présentation du cadre théorique est importante dans notre recherche scientifique, nous ne pouvons pas répondre à notre problématique sans faire référence à quelques notions qui sont en relation avec le thème.

Ce chapitre qui s'intitule enseignement-apprentissage de l'oral en FLE offrira un éclairage théorique sur des définitions des principaux termes que nous avons étudiés pour faciliter la compréhension de notre travail.

I. -Qu'est-ce qu'une langue étrangère :

Une langue étrangère est toute langue qui n'a pas de statut officiel acquis par la communauté sociale est scolaire.

Selon, RAFONI JEAN CHARLES : « *la langue étrangère est langue qui n'est pas la langue maternelle d'une personne ou elle représente pour lui un savoir encore ignoré. Elle est apprise en classe, mais n'est pas parlée par la communauté environnante* ». (Jean, (2007), p11).

En effet Il existe plusieurs méthodes d'apprentissage d'une langue étrangère ainsi que l'utilisation des ressources comme des manuels, des applications mobiles et des programmes en ligne, Les cours en ligne et les applications mobiles offrent des cours interactifs adaptés à différents niveaux. S'immerger dans la culture de la langue étrangère à travers des films,

II. -Qu'est-ce qu'une langue française :

La langue française est une langue romane appartenant à la famille indo-européenne elle est parlée environ par 300 million de personne dans le monde principalement en France, mais aussi dans de nombreux autres pays francophones tels que le Canada, la Belgique, la Suisse, le Luxembourg, les pays d'Afrique francophone et certaines régions d'Asie et des Caraïbes.

Cette langue est caractérisée par sa richesse lexicale, sa grammaire complexe et ses règles de conjugaison. Elle se distingue également par son système de genre (masculin et féminin) et son utilisation de l'accord entre les noms, les adjectifs et les verbes.

III. L'enseignement \ Apprentissage du FLE en Algérie :

L'enseignement et l'apprentissage sont liés, ces deux concepts font partie de la didactique, et sont complémentaires. Il n'existe pas d'enseignement sans apprentissage et vice versa.

D'après Cuq ; il définit l'apprentissage comme : « *la démarche consciente, volontaire et observable dans laquelle un apprenant s'engage, et qui a pour but l'appropriation. L'apprentissage peut être défini comme un ensemble de décisions relatives aux actions à*

Chapitre01:L'enseignement/Apprentissage du FLE

entreprendre dans le but d'acquérir des savoirs ou des savoir-faire en langue étrangères ».
(Cuq, (2003).p22)

L'apprentissage c'est tout processus d'acquisition et d'appropriation de connaissance.

Quant au mot enseignement vient du verbe « enseigner », il s'agit d'un processus qui facilite et gère l'apprentissage.

D'après le dictionnaire de didactique de français ;

« Le terme enseignement signifie initialement précepte ou leçon et à partir du XVIIIe siècle, action de transmettre des connaissances...l'enseignement ne peut donc plus aujourd'hui être conçu seulement comme une transmission de savoir : l'accent est davantage mis sur les moyens méthodologiques qui sont fournis à l'apprenant pour construire ses propres savoirs. Il peut donc être défini comme une tentative de médiation organisée. Dans une relation de guidage en classe, entre l'apprenant et la langue qu'il désire s'approprier ». (Cuq et Gruca, (1990). p 83)

La langue française est enseignée en Algérie depuis l'époque coloniale qui a duré 132 ans. Après l'indépendance ; elle devient alors une langue d'enseignement dans laquelle s'apprend le multilinguisme à partir de 3^{ème} année primaire. Cela signifie que les élèves ont les capacités d'étudier et d'acquérir plusieurs langues à partir de leur troisième année primaire. Cependant, Le système éducatif algérien a connu plusieurs réformes depuis l'intégration de la méthode PPO (pédagogie par objectif) jusqu'à l'adoption de l'approche par les compétences. Ces réformes ont été présentées par révision des programmes d'études pour faciliter l'apprentissage actif et axé sur les compétences, la formation des enseignants, l'intégration des ressources technologiques et la promotion de l'autonomie des élèves. L'objectif global de ces réformes est de moderniser l'enseignement et de mieux préparer les élèves.

Elle est présentée dans le système scolaire algérien à tous les niveaux. (Primaire, moyen, secondaire).

IV. Définition de l'oral par apport à l'écrit :

Nous pouvons dire que l'oral et l'écrit sont deux disciplines très distinctes.

L'oral est une forme de communication verbale régie par les sons alors que l'écrit est régi par le signe graphique.

Selon Le Robert Dictionnaire D'Aujourd'hui donne une étymologie de l'oral comme « *Mot qui vient du latin os, oris « bouche », (opposé à écrit) qui se fait, qui se transmet par la parole»* (le Robert, (1991), p700).

Chapitre01:L'enseignement/Apprentissage du FLE

Selon le dictionnaire électronique de grand Robert, l'oral se définit ainsi : « *Qui se fait par la parole, qui est énoncé de vive voix, qui se transmet de bouche en bouche.* » (Le Robert, (2005), p39).

Alors que l'oral dans le dictionnaire le petit Larousse illustré, désigne-le : « *fait de vive voix, transmis par la voix (par opposition à l'écrit). Témoignage orale. Tradition orale, qui appartient à la langue parlée.* » (Le petit Larousse, (1999), p720).

Pour Claudine Garcia-Debanc et Sylvie Plane, « *L'oral est décrit comme le mode originel de communication [...] L'oral est la traduction de nos pensées et idées en paroles* ». (Claudine et Sylvie, (2004), p51)

En didactique des langues l'oral désigne « *Le domaine de l'enseignement de la langue qui comporte l'enseignement de la spécificité de langue orale et son apprentissage au moyen d'activités d'écoute et de production conduites à partir de texte sonore, si possible authentique* ». (Charraudeau et Maigneneau, (2002), p120).

Alors que selon Trendel l'oral est défini « *Comme un moyen privilégié de communication permettant la relation entre les individus et comme un moyen d'expression de la pensée et des affects* ». (Trendel, (2008), p29)

V. Définition de quelques notions théoriques :

a) La pédagogie :

La pédagogie désigne toutes les méthodes et pratiques d'enseignement et d'éducation.

Selon Émile Durkheim : « *la pédagogie est une réflexion appliquée aussi méthodiquement que possible aux choses de l'éducation* » (Durkheim, (1938), p04)

La pédagogie est basée sur l'étude des méthodes d'enseignement et d'apprentissage, ainsi qu'aux théories et aux pratiques éducatives. Elle se concentre sur la transmission des connaissances en cherchant à améliorer les processus d'enseignement et de faciliter l'apprentissage. Cette dernière implique la réflexion à différents aspects de l'éducation, tels que les contenus, les méthodes d'enseignement, les interactions en classe, les évaluations.

• L'impact de la pédagogie sur L'élève :

La pédagogie est l'ensemble des techniques d'enseignement. Elle a un impact significatif sur les élèves en ce qui concerne leur apprentissage et leur développement personnel.

Les élèves peuvent facilement partager des idées lorsqu'il existe une compréhension pédagogique claire et explicite pour élargir leurs bases de connaissances.

b) La didactique :

C'est la méthode qui s'intéresse à l'enseignement apprentissage pour transmettre des connaissances qui visent à comprendre les différentes stratégies et approches pédagogiques qui peuvent être utilisées pour faciliter l'apprentissage.

« La didactique est une discipline qui s'occupe de l'enseignement-apprentissage d'un certain contenu (la didactique générale), et de l'enseignement-apprentissage des connaissances déterminées relevant d'une discipline déterminée (didactique spécialisée ou disciplinaire) et de leurs interrelations. La question centrale dans toute didactique est celle des savoirs, de leur enseignement- apprentissage dans un contexte scolaire précis. Sans cela, il n'y a pas de didactique ». (Claude et al, (1985), p16).

c) L'acquisition :

C'est une démarche qui vise à décrire et comprendre comment l'enfant acquiert le langage oral ou comportementale.

L'acquisition se réfère à la capacité d'un individu à intégrer progressivement les règles grammaticales, le vocabulaire et les compétences de communication, en se basant sur des interactions linguistiques réelles. Cela facilite l'apprentissage de manière inconsciente et spontanée, sans une instruction formelle explicite fait référence au processus par lequel une personne apprend et intègre une langue de manière intuitivement.

« Dans l'acquisition, l'apprenant dispose à chaque moment d'un certain répertoire expressif, au début réduit presque entièrement à des moyens non-verbaux, qui lui permettent de participer à la communication - même de façon rudimentaire. Mais c'est la communication qui lui permettra de commencer à apprendre, et le fait d'apprendre lui permettra de mieux réussir à communiquer » (Klein, (1989), p12-15)

d) -l'apprentissage :

Est une démarche par lequel un individu acquiert des nouvelles connaissances et compétences.

L'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère à l'école primaire repose généralement sur des méthodologies et des matériels pédagogiques spécifiques pour aider les élèves à acquérir cette langue de manière efficace.

Pour apprendre une langue, il faut d'abord commencer par des bases et des pratiques régulières afin d'aboutir à l'étape de la production : la communication.

Chapitre01:L'enseignement/Apprentissage du FLE

L'apprentissage d'une langue est une tâche enrichissante qui permet d'ouvrir une nouvelle vision dans la vie personnelle et professionnelle.

Le besoin fondamental d'une personne, apprenant une langue étrangère, est de connaître la culture véhiculée par cette langue. L'enseignant porteur de savoirs est considéré au niveau didactique comme un médiateur des savoirs linguistique, culturel et communicatif.

A partir de l'âge de compréhension, l'élève apprend la langue française pour créer des dialogues. Les élèves sont encouragés à participer à des activités de dialogue et à des conversations en français. Cela peut inclure des exercices de rôle en plus l'utilisation des aides acoustiques. Les élèves peuvent utiliser des aides acoustiques telles que des enregistrements audio, des chansons et des podcasts pour améliorer leur compréhension auditive et leur prononciation.

e) -La lecture :

La lecture est une activité essentielle qui aide les personnes à acquérir des connaissances, développer leur créativité, améliore leur communication et augmente leur capacité cognitive. Selon le dictionnaire de Grand Robert ; « *la lecture : est une des interprétations possibles d'un texte. Ou encore ; opération par laquelle un appareil lit des informations sur un support magnétique, optique, etc.* » (le Grand Robert, (2001), p 153).

Cependant ; la lecture est fondamentale pour comprendre la signification correcte des mots et leur utilisation dans différentes situations que ce soit pour la communication, la compréhension ou apprentissage.

• Les avantages de la lecture et son importance :

La lecture enrichit l'esprit ; en exposant les lecteurs à des nouvelles idées, des perspectives différentes et des connaissances variées, les livres aident également les personnes à réfléchir, questionner, et explorer des idées.

La lecture est une performance scolaire où les élèves qui lisent régulièrement ont tendance à avoir des notes plus élevées et une meilleure performance scolaire dans tous les domaines. Cette attitude améliore la capacité à apprendre et à assimiler de nouvelles connaissances.

Les différents types de la lecture:

La lecture de repérage :

« *Cette technique de lecture sert à évaluer l'utilité et l'importance d'un ouvrage et à repérer les parties les plus significatives dans le cadre de son travail* » (Thuot.J, consulté le (20/06/2023)).

La lecture active :

« *La lecture active est une technique pour stimuler ses capacités intellectuelles dans le but*

Chapitre01:L'enseignement/Apprentissage du FLE

de mieux comprendre la pensée de l'auteur et ainsi être en mesure d'extraire les informations significatives , de se situer par rapport à celles-ci en jugeant de leur qualité».(Thuot.J,consulté le:20/06/ 2023).

La lecture à haute voix :

Sophie Moirand déclarent que : « *La subvocalisation ralentit considérablement la vitesse de lecture et même la qualité de la compréhension».*(Moirand.S,(2014-2015).p31.

La lecture silencieuse:

Lire silencieusement: «*C'est lire avec l'oeil parcourant les lignes et assurant une compréhension immédiate du sens pratiquée pour son utilité, elle a sa place dans l'éducation en raison de sa valeur éducative elle donne l'impression d'intimité et de confiance d'où naissent le goût et la passion de la lecture»* .(Ifadem.N,(consulté le 20/06/2023)

Conclusion

Pour conclure ce chapitre , nous trouvons que la lecture devienne un excellent moyen d'améliorer l'apprentissage du FLE . C'est grâce à la lecture que l'apprenant pourra être autonome dans son apprentissage.

La partie théorique

Chapitre 02

L'apprentissage par le
jeu & la méthode

LEGO

Introduction :

Le jeu est une source de motivation et de plaisir pour l'enfant, il le rend plus actif à construire lui-même son apprentissage. En, outre ; Il permet son développement émotionnel, cognitif, social et intellectuel. Cette pédagogie encourage les élèves timides à participer en tant qu'acteurs aux divers jeux qui leur sont proposés.

Dans ce chapitre nous allons essayer de définir les trois concepts : « jeu », « activités ludique », « le LEGO ».

Nous essayerons ensuite de les détailler tout au long de cette partie.

I. Définition du jeu :

✓ **Selon dictionnaire le petit Robert**

« Le jeu vient du mot latin « jocus » qui signifie « badinage, plaisanterie » ou en latin plus courant. Amusement. » (Paul, (1991), p 1046).

✓ **Selon le dictionnaire didactique**

« Le jeu en didactique des langues, un événement de communication interactif à deux ou plusieurs participant pour développer une compétence ». (Cuq, (2003), p106).

✓ **Selon J. Château dans son ouvrage**

« Le jeu chez l'enfant, l'introduction à la pédagogie ; définir le jeu une action libre, sentie comme fictive, située hors de la vie courante, dépourvue d'intérêt matériel et d'utilité, bien délimitée dans le temps et dans l'espace, se déroule sous certaines règles et suscitant des relations de groupe qui accentuent leur étrangeté vis-à-vis du monde habituel ». (Jean, (1973), p38).

✓ **Selon Nicole De Grandmont, orthopédagogue canadienne connue par ses travaux :** la pédagogie de jeu, le jeu éducatif, le jeu pédagogique

« Le jeu est une activité qui dans l'absolu devrait être ludique. Donc imbue de plaisir intrinsèque et gratuit ». (Nicole, (1997), p83).

Après avoir vu ces différentes définitions sur le jeu, nous pouvons conclure que, le jeu représente un moyen idéal pour l'apprentissage et la motivation de l'enfant.

Le jeu permet à l'élève d'être actif et interactif pendant la séance ; il offre à l'apprenant un environnement où il peut exprimer, explorer et découvrir le monde.

a) Parmi les avantages du jeu dans l'apprentissage :

✓ La motivation :

Le jeu permet aux élèves d'être motivants et compétents. La motivation est essentielle pour l'apprentissage une impulsion à sa participation active durant son apprentissage.

✓ L'expérimentation :

Les jeux permettent aux apprenants à découvrir leurs personnalités et leurs capacités intellectuelles.

✓ La collaboration :

Ce dernier encourage les élèves à travailler ensemble pour atteindre un objectif commun.

N. De Grandmont (1997) ; (partisane d'une pédagogie du ludique et auteure de pédagogie du jeu) nous expose les types de jeux dans son étude des différents types de jeux « ludique, éducatif, pédagogique ou coopératif ».

b) Il existe plusieurs types de jeux :

a. Le jeu ludique :

Ce type de jeu est sans règles. Il aide à développer la motivation et la curiosité chez l'apprenant. Grâce à ce dernier ; il construit sa personnalité.

b. Le jeu éducatif :

Selon Nicole De Grandmont : « *le jeu éducatif constitue le premier pas vers la structure du savoir* ». (Nicole De Grandmont, (1997), p60).

Le jeu éducatif est une forme de jeu qui vise à transmettre des connaissances ou à développer des compétences spécifiques chez les apprenants. Il permet d'évaluer les acquis des apprenants.

c. **Le jeu pédagogique :**

Est une approche éducative, Il vise à rendre l'expérience d'apprentissage plus interactive, engageante et amusante pour les apprenants. Le jeu pédagogique peut être utilisé à tous les niveaux d'éducation, que ce soit à l'école, à l'université ou même dans des contextes de formation professionnelle.

c) **Il y'a aussi d'autre types de jeux :**

a. **Les jeux linguistiques :**

Sont des activités qui permettent de développer des compétences et la compréhension de la langue.

Exemple : les jeux des mots croisés.

b. **Les jeux de créativité :**

Ce sont des activités qui développent la pensée et l'imagination de l'élève.

Exemple : les jeux de rôle et le dessin à l'aveuglette.

c. **Les jeux culturels :**

Sont des jeux qui ont pour but de découvrir la culture mondiale.

Exemple : jeux de sociétés et les jeux vidéo.

d. **Les jeux communicatifs :**

Ont une dimension ludique, cognitive et formative c'est un moyen d'apprentissage de la langue par parole.

II. **L'activité ludique dans l'enseignement\ apprentissage du FLE :**

Le mot « ludique » est d'origine latine dérivé du mot « ludus » qui veut dire « jeu » « amusant » « plaisanterie ».

- Selon le dictionnaire (français langue étrangère et seconde) nous relevant la définition suivante :

« Une activité d'apprentissage dite ludique est guidée par des règles de jeu et pratiquée pour le plaisir qu'elle procure elle permet une communication entre apprenants. (Collecte d'information problème à résoudre, compétition créativité prise de décision, etc....). (Cuq, (2003), p160).

A la lumière de cette définition nous retenons que l'activité ludique développe la communication entre les apprenants par le travail en groupe et améliore leurs imaginations en veillant à susciter leurs plaisirs.

Dans la sphère de l'apprentissage d'une langue étrangère, la motivation est perçue tel un élément recherché dans les différentes méthodes pédagogiques pour accroître le désir d'apprendre et la volonté de réussir.

Cela nous mène à mettre l'accent sur ; la motivation comme une source de l'activité ludique.

a. L'activité ludique source de motivation :

« Les jeux présentent une source importante d'une grande motivation et de plaisir dans l'enseignement\ apprentissage d'une langue étrangère parce qu'ils permettent de modifier l'habitude de la présentation d'un cours et relance l'intérêt des apprenants et rendent l'apprentissage attrayant et motivant ».
(Amira, (2015), p.24).

b. Les avantages des activités ludiques :

L'emploi des activités ludiques à plusieurs avantages sur l'enseignement/apprentissage de la langue française. Nous citons ici quelques-unes :

- Les activités ludiques créent une formidable source de motivation.
- Permettent aux apprenants d'utiliser de façon collaborative et créative l'ensemble de leurs ressources communicatives.
- Les activités ludiques attirent l'attention des apprenants et les aident à aimer ce qui ils apprennent.

Chapitre02:L'apprentissageparlejeu&laméthode«LEGO»

Compte tenu de ce qui précède, La méthode d'apprentissage de lecture au sens du déchiffrage est une activité clé qui nécessite sans doute une maîtrise totale de la part de l'apprenant, D'après les multiples méthodes d'apprentissage de lecture, nous avons faire la lumière sur la méthode syllabique bien précisément la méthode « LEGO, Je décède ».

III. Définition du mot LEGO :

Les lego sont des jouets de construction composés de briques en plastique qui s'emboîtent les unes aux autres. Les briques lego sont disponibles dans une grande variété de couleurs et de tailles.

Les LEGO ont été inventés en 1932 par Olé Kirk Christiansen .(consulté le 21/06/2023)

Les lego sont connus pour leur durabilité leur facilité d'utilisation et leur capacité à encourager l'imagination et la créativité chez l'enfant.

a. Comment ça fonctionne ?

Les lego sont également utilisés dans l'éducation et la thérapie pour aider les élèves à développer leurs compétences en matière de résolution de problèmes et de pensée critique.

-rassembler des briques lego de différentes couleurs pour représenter chaque syllabe.

Utiliser des étiquettes pour écrire les syllabes sur chaque brique

Choisir des mots simples peuvent être divisé en syllabe par exemple le mot sage peut-être divisé en deux syllabes /sa/ et /ge/.

Faire ensuite assembler les briques lego par l'élève pour former le mot complet.

Chapitre02:L'apprentissageparlejeu&laméthode«LEGO»

Vous pouvez également utiliser des phrases courtes pour l'idée à comprendre comment les syllabes fonctionnent ensemble et la lecture devient facile.

Pour suivre cette activité en utilisant des mots plus longs et plus complexes au fur à mesure pour que l'élève apprenne la lecture.



Figure 01 : brique LEGO « Sage »

b. L'importance de jeu LEGO pour apprendre la lecture :

Apprendre à lire est un chemin très vaste qui demande la conduite de façon sévère, systématique, au même temps avec souplesse, en outre nous prendrons en compte des méthodes, des propositions, des pratiques pour arriver à une bonne lecture.

L'utilisation de LEGO dans l'apprentissage constitue une clé importante dans la réussite de l'élève, elle offre une expérience pratique et interactive qui peut les aider à développer leurs compétences en lecture. Les lego peuvent être utilisés pour aider les élèves à connaître les lettres et les mots, à améliorer leur vocabulaire et à comprendre la structure de base de la langue.

- ✓ **Reconnaissance des lettres** : Le LEGO est utilisé pour aider les élèves à connaître les lettres de l'alphabet.
- ✓ **Construction de mots** : Le LEGO permet aux élèves à construire des mots.
- ✓ **Développement du vocabulaire** : Les LEGO aident les élèves à développer leur vocabulaire.

Ils les encouragés à construire des objets en LEGO qui représentent des mots ou des concepts qu'ils ont appris.

- ✓ **Compréhension de la structure de la langue** : Le LEGO permet aux apprenants à comprendre la structure de base de la langue. Ils utilisent les blocs LEGO à fin de

construire des phrases et ainsi apprendre à reconnaître la structure de base de la langue.

Il est marqué par :

c. La méthode syllabique :

C'est une méthode d'apprentissage qui consiste à enseigner les sons des lettres pour former des mots et des lettres.

Cette méthode permet aux apprenants à lire en décomposant les mots en syllabes pour reconnaître les sons des lettres qui les composent. Grâce à cette méthode ils apprennent également à identifier les différentes catégories des mots tels que : le nom, le pronom et le verbe.

d. Apprendre à lire :

La lecture devient un outil nécessaire pour la compréhension et l'identification des mots. Ce fait apprendre à lire devenu une obligation professionnelle et culturelle, c'est pourquoi ce sujet devient important pour les pédagogues et les didacticiens.

Parmi les objectifs principaux qui visent l'enseignement du FLE à l'école primaire c'est faire apprendre à lire et écrire.

Lucchini Silvia donne son avis à ce sujet :

Elle constate que : « apprendre à lire c'est comprendre que des signes représentent des sons, c'est comprendre le principe alphabétique, même si lire n'a pas de sens si on n'accède pas à la signification de l'écrit. Autrement dit la compréhension ne peut se produire sans décodage, alors que le décodage peut exister sans compréhension, mais ce n'est évidemment pas souhaitable » (Lucchini, (2002), p.10)

e. Savoir-lire :

Est une compétence fondamentale qui permet de comprendre le sens des mots et les phrases écrites.

Dans ce sens, Gaston Maillart dans son ouvrage *L'apprentissage de la lecture* déclare que : « *savoir lire c'est être capable de transformer un message écrit en un message sonore suivant certaines lois bien précises. C'est comprendre le contenu du message écrit, c'est être capable de le juger et d'en apprécier la valeur esthétique* ». (Maillart, (1996), p.30).

Conclusion :

Nous concluons à partir de ces informations exposées dans cette partie que le jeu et les activités ludiques deviennent une stratégie d'apprentissage très efficace au cycle primaire ; ils sont considérés comme une source de joie et de détente. Ils servent au développement psychologique et pédagogique de l'enfant. Le développement psychologique revient à la motivation et le plaisir qu'ils procurent, ce qui rend l'enfant plus actif.

La partie pratique

Chapitre 03

L'observation

Chapitre03:l'observation

Introduction :

Afin d'accomplir notre travail de recherche, nous ne limitons pas à l'étude de concepts théoriques. Nous nous basons sur une enquête auprès des élèves de 4ème année du primaire pour évaluer l'intégration de l'apprentissage de la lecture en classe de FLE grâce aux lego pour cela, nous avons utilisé des observations et un questionnaire afin de renforcer la crédibilité de notre travail et de mettre en lumière les résultats obtenus.

L'unique but de notre démarche sur le terrain est d'analyser et comprendre l'efficacité de lego employés dans l'apprentissage de la lecture. Ce chapitre nous conduira inévitablement à la validation des hypothèses formulées précédemment.

a. Le choix méthodologique :

Pour répondre à notre problématique, nous avons décidé d'adopter une approche en deux temps. Tout d'abord, nous avons choisi un constat en classe de 4ème année primaire, en assistant aux séances de lecture, afin d'observer les différentes méthodes utilisées par l'enseignante. Cette observation nous permettra de fournir des éléments de réponse à notre problématique. Par la suite, nous prévoyons de proposer des activités aux apprenants afin d'évaluer leur niveau de lecture.

b. Description du lieu de l'expérimentation :

Notre enquête s'est déroulée au sein de l'école Makhoulf Kouider située dans la commune de Mécheria Cet établissement compte un effectif de 15 enseignants, dont deux dédiés à l'enseignement de la langue française, et 390 apprenants répartis sur cinq niveaux.

Nous avons spécifiquement choisi de nous focaliser sur le cycle primaire, car nous considérons que c'est à ce stade que l'acquisition de la lecture revêt une importance capitale.

Nous avons eu l'opportunité de collaborer avec une enseignante de 30 ans d'âge, qui s'est avérée être d'une aide précieuse dans le cadre de notre recherche.

c. La population :

En travaillant avec les apprenants de 4ème année primaire de l'école Makhoulf Kouider nous espérons les aider à améliorer leurs compétences en lecture, à renforcer leur confiance et leur intérêt pour la lecture, et développer une base solide pour leur parcours éducatif.

Chapitre03:l'observation

d. L 'échantillon :

Nous avons mené une étude portant sur des élèves de 4ème année primaire qui fréquentent l'école Makhlouf Kouider. Ils sont au nombre 32, dont 17 filles et 15 garçons, leur âge varie entre 8 à 12 ans. Au cours des séances auxquelles nous avons assisté dans l'observation , notre constatations se figure sur les différentes méthodes que l'enseignante utilise pour l'enseignement de la lecture.

e. L'enquête par observation :

Concernant l'observation, nous avons participé à deux séances complètes avec l'enseignante, axées sur des activités. Nous souhaitons maintenant analyser les interventions de l'enseignante lors de ces séances et nous nous concentrons davantage sur les méthodes qu'elle utilise.

f. Description et déroulement de la séance :

1. La première séance :

Au début de la séance, l'enseignante engage les élèves en leur rappelant la leçon précédente afin de les mettre dans un état de motivation, ensuite elle a passé à la leçon du jour.

L'enseignante écrit des mots sur le tableau et demande aux élevés de les déchiffrer en syllabe sur leurs ardoises.

Puis, elle entame la deuxième activité qui consiste à apprendre les couleurs. L'enseignante utilise des cartes de couleur comme support pédagogique afin de faciliter la tâche de compréhension.

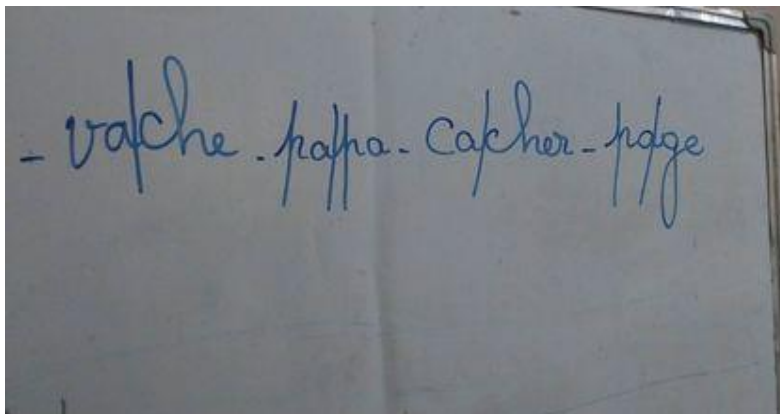


Figure 02 : image d'un tableau blanc .

Chapitre03:l'observation

2. La deuxième séance :

-Les éléments utilisés :

Les pièces de lego

Le tableau

g. Fiches pédagogiques de production orale :

Niveau : 4ème A/P

Projet n° : Lire et écrire une comptine ou un poème

Séquence 2 : Demander la permission

Activité : Lecture

Titre : Les quatre éléments

Matériel : les pièces de lego et le tableau

➤ Déroulement de la séance

1- L'objectif de premier jeu : (construire des mots)

L'objectif principal de cette activité est de développer les compétences de lecture, l'enseignement suscite les apprenants à lire des syllabes pour construire des mots, tout en favorisant leur motivation et leur socialisation à travers un travail de groupe interactif.

L'activité vise à solliciter la mémoire des apprenants afin qu'ils puissent identifier le sens des mots et les utiliser dans un contexte donné. En encourageant la participation de tous les apprenants, le jeu favorise l'engagement actif et la collaboration entre eux.

Tableau 01 : Les coordonnées du premier jeu .

Nombre de joueurs	Durée	Règles de jeu
5 groupes de 6 apprenants	15 minutes	Donner les différentes pièces de lego dans chaque pièce on trouve les syllabes. -A partir de ces syllabes on demande à former un mot -Celui qui termine le premier Est bonifié

Chapitre03:l'observation

Le déroulement :

Nous avons distribué des pièces de lego et chaque pièce contient des syllabes de différentes couleurs, sur chaque pièce s'écrit un syllabe, nous avons demandé aux apprenants de former un mot à partir de ces pièces .Et les coller au tableau.

Ensuite, chaque groupe lit à voix haute sa phrase et les autres groupes disent si elle est correcte. Donc c'est une forme autoévaluation. L'auto-évaluation permet aux apprenants d'évaluer leur progrès (maîtrise de soi, raisonnement, exploitation des notions apprises...)

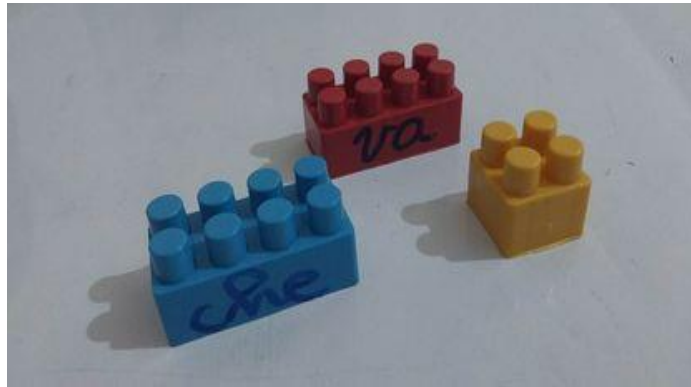


Figure 03 : 3 Briques LEGO dispersés .



Figure 04 : 3 briques LEGO construits .



Figure 05 : plusieurs briques LEGO .

Chapitre03:l'observation

2- Objectif du deuxième jeu :(le jeu de mémoire)

L'objectif du jeu de mémoire des couleurs est d'améliorer la mémoire visuelle et l'association des couleurs chez les apprenants. Il permet de renforcer leurs capacités de la mémorisation des couleurs. Le jeu peut être adapté en fonction de l'âge et le niveau de l'élève.

Le déroulement :

Nous avons placé plusieurs briques LEGO de différentes couleurs sur une table. Laissons l'élève les observer pendant quelques instants, puis lui demandons de fermer les yeux pendant que vous retirez une ou plusieurs briques. Il doit ensuite deviner quelles briques ont été retirées. Ce jeu stimule la mémoire visuelle et l'association des couleurs.

Tableau 02 : Les coordonnées du deuxième jeu .

Nombre de joueurs	Durée	Règles de jeu
8 groupes de 6 apprenants	15 minutes	<ol style="list-style-type: none">1. Disposez plusieurs briques LEGO de différentes couleurs devant l'apprenant.2. Donnez à l'élève quelques instants pour observer et mémoriser les couleurs des briques.3. Demandez de fermer les yeux ou de se détourner pendant que vous retirez une briques LEGO.4. Enfin il doit essayer de se rappeler quelles briques ont été enlevées et de quelles couleurs elles étaient.

Chapitre03:l'observation



Figure 06 : brique LEGO (4 couleurs) .



Figure 07 : brique LEGO (3 couleurs) .

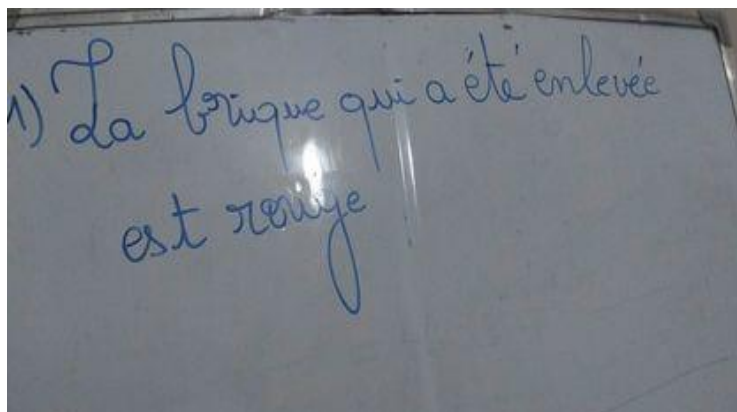


Figure 08 : Image d'un tableau blanc .

Chapitre03:l'observation

h. Les résultats :

1-La première activité

Tableau 03 : Les résultats de la première activité .

Groupe critère	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
Retrouver le nombre des syllabes d'un mot	+	+	-	+	+	+	+	-
Reconnaissance des sons des syllabes	+	+	+	-	+	+	+	-
Lire les mots	+	+	-	-	+	+	+	-

i. Présentation des résultats :

Retrouver les syllabes d'un mot

Six groupes d'apprenants ont pu retrouver le nombre des syllabes, nous avons remarqué cela à travers la consigne que l'enseignante avait donnée aux apprenants (trouve les syllabes des mots suivants), nous avons écrit quelques syllabes sur les pièces de lego (page, vache...). Et ils ont répondu directement, page deux syllabes...etc. Le reste des groupes (2) n'ont pas répondu.

Reconnaissance des sons des syllabes :

Six groupes d'apprenants ont reconnu les sons de certaines syllabes comme « p+a= pa, v+a=va » Les autres ont des difficultés à reconnaître les sons, nous avons remarqué qu'ils confondent entre les sons qui se ressemblent, la majorité de ces apprenants ont des problèmes de prononciation de certains graphèmes « ou, eau, eu ». Ce qui nécessite la programmation d'une séance de remédiation.

Chapitre03:l'observation

Lire les mots :

Sept groupes d'apprenant ont pu lire les mots facilement comme vache, papa, page les autres ont trouvé des difficultés à reconnaître les mots car ils n'arrivent pas à reconnaître les sons des syllabes.

2-la deuxième activité :

Tableau 04 : Les résultats de la deuxième activité .

Groupe	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
Observation et mémorisation des couleurs des briques.	+	+	+	+	-	+	+	+
Rappeler quelles briques ont été enlevées	+	+	-	+	-	+	-	+

Présentation des résultats :

Observation et mémorisation des couleurs des briques :

Nous avons constaté que sept groupes ont réussi à répondre à cette activité. Cela signifie que la plupart des apprenants ont la capacité de mémoriser facilement mais un seul groupe n'a pas pu répondre à cause de la concentration.

Rappeler quelles briques ont été enlevées :

Cinq groupes d'apprenants ont réussi à accomplir cette étape, tandis que trois groupes n'ont pas réussi car ils ne connaissaient pas toutes les couleurs.

Conclusion :

L'observation des séances nous ont permis de confirmer nos hypothèses concernant l'importance de la méthode lego dans l'enseignement/apprentissage de la lecture.

D'après l'analyse des résultats, nous avons constaté la présence de quelques difficultés de lecture chez les apprenants de 4ème année primaire, mais la majorité des apprenants sont parvenus à bien déchiffrer les syllabes, à reconnaître de nouveaux mots, à distinguer entre les syllabes. Ces apprenants ont réussi à le faire grâce à la méthode d'enseignement de la lecture choisie par leur enseignante.

Chapitre 04

Le questionnaire

Introduction :

Pour réaliser notre travail de recherche qui traite l'apport de LEGO dans l'enrichissement de la compétence de la lecture chez les élèves de 4^{ème} année primaire ; ainsi que l'étude de la motivation des apprenants par le ludique, son impact, et son rôle dans leur compréhension. Il vise aussi à discuter de l'importance du jeu dans l'apprentissage du FLE chez les élèves du cycle primaire.

Nous avons distribué un questionnaire aux enseignants de 4^{ème} année primaire de la wilaya de Naama.

❖ 1/ Quelle est l'importance du jeu lego dans l'apprentissage du FLE

Tableau 05 : Les réponses du question 01 .

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Nécessaire	07	70%
	Inutile	03	30%

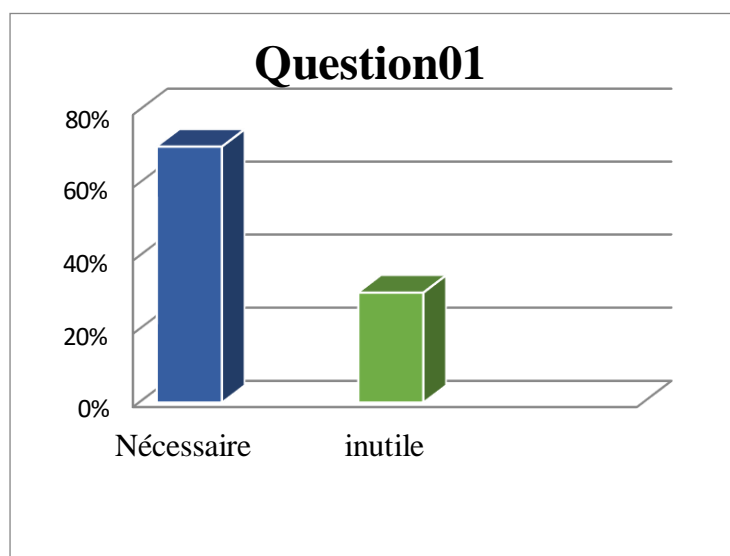


Figure 09 : diagramme du question 01 .

Présentation et analyse des résultats :

D'après les résultats obtenus, (70%) des enseignants affirment que le jeu est nécessaire, et d'autres (30%) le voient indispensable.

Cela dit que ; Dans l'apprentissage du FLE. La plupart des enseignants donnent une grande importance au jeu pour la transmission du savoir à leurs apprenants au sein de la classe.

Chapitre04:Lequestionnaire

- ❖ **2/ est ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?**

Tableau 06 : Les réponses du question 02 .

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Oui	04	40%
	Non	01	10%
	Un peu	05	50%

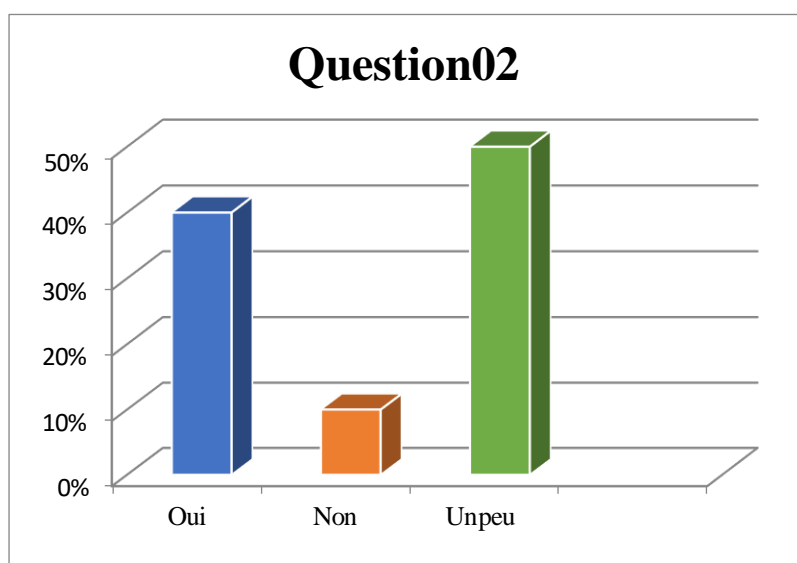


Figure 10 : diagramme du question 02 .

Présentation et analyse des résultats :

D'après les résultats obtenus (40%) des enseignants affirment que les apprenants arrivent à lire les mots correctement, et d'autres un peu avec pourcentage de (50%) ; tandis que (10%) non pas la compétence de lire les mots. Les élèves ne connaissent pas la plupart des lettres

- ❖ **3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?**

Tableau 07 : Les réponses du question 03 .

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Oui	10	100%
	Non	00	00

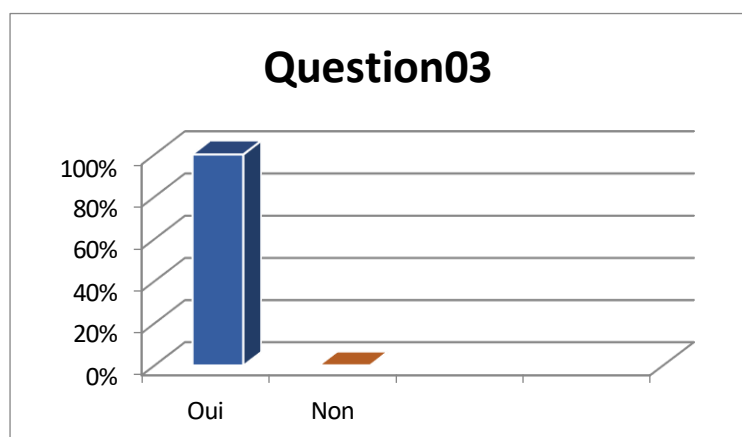


Figure 11 : diagramme du question 03 .

Présentation et analyse des résultats :

Il est clair par ces résultats obtenus que tous les enseignants affirment que le LEGO offre une approche ludique sur l'apprentissage du FLE.

- ❖ **4/ Au cours de la leçon, est ce que l'enseignant est affronte des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information grâce à cette activité**

Tableau 08 : Les réponses du question 04.

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Beaucoup	07	70%
	un peu	02	20%
	Aucunement	01	10%

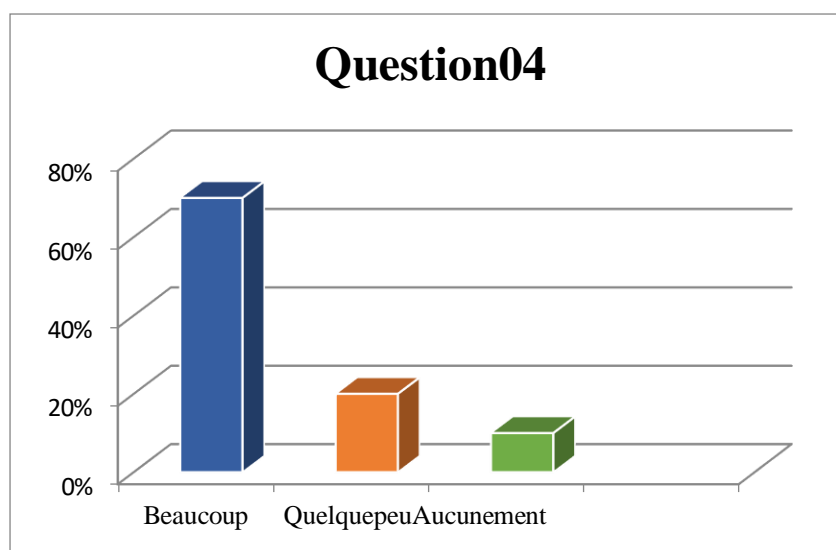


Figure 12 : diagramme du question 04.

Présentation et analyse des résultats :

D'après les résultats obtenus ; une large partie des enseignants avec pourcentage de (70%) affrontent des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information, et (20%) avec quelque difficulté ; tandis que (10%) en ne rencontrent pas des problèmes de transmission

❖ 5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Tableau 09 : Les réponses du question 05 .

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Oui	01	10%
	Non	09	90%

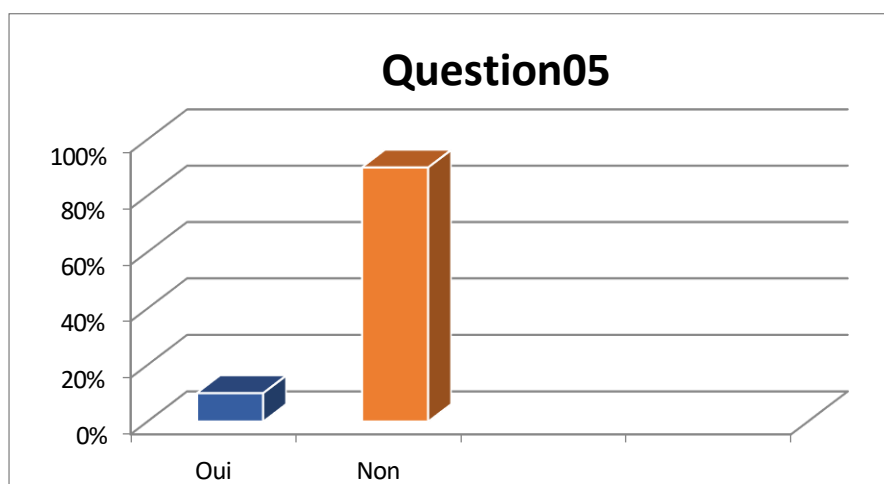


Figure 13 : diagramme du question 05 .

Présentation et analyse des résultats :

D'après les résultats obtenus, (10%) des enseignants trouvent des difficultés, et d'autres (90%) ne trouvent pas des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode.

Les enseignants qui rencontrent des difficultés ne peuvent pas à accomplir leurs tâches ; en premier lieu nous constate un manque de temps en raison du nombre d'heures de cours pour assimiler correctement les notions d'une langue étrangère. De plus, certains enseignants ont subi des difficultés de la surcharge des classes, tandis que le programme est également chargé.

❖ 6/ Quelles compétences l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

- a. La motivation
- b. La prise de parole
- c. La concentration
- d. La construction

Tableau 10 : Les réponses du question 06 .

Les critères	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
La motivation	Oui	10	100%
	Non	0	0
La prise de parole	Oui	10	100%
	Non	0	0
La concentration	Oui	08	80%
	Non	02	20%
La construction démontage	Oui	10	100%
	Non	00	0

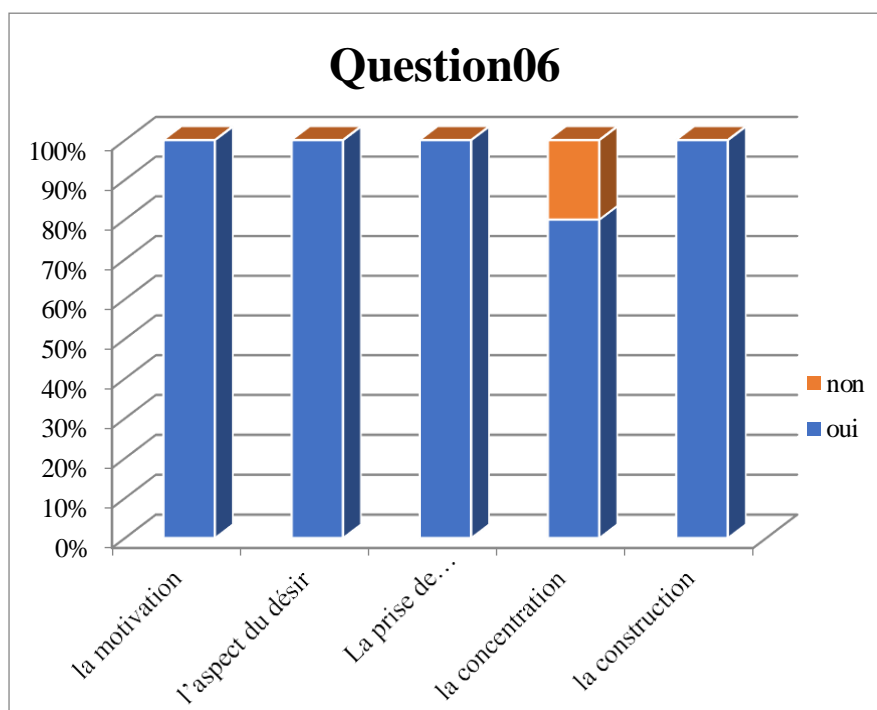


Figure 14 : diagramme du question 06 .

Présentation et analyse des résultats :

Donc, les résultats obtenus nous confirment que les quatre critères (la motivation, , la prise de parole, la construction) ont donné un pourcentage de 100% qui représente un facteur très important pour déclencher la parole et motiver les apprenants. Tandis que quelque enseignant pense que la concentration est un peu descente (80%),

❖ 7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux des élèves ?

Tableau 11 : Les réponses du question 07 .

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Oui	10	100%
	Non	0	0

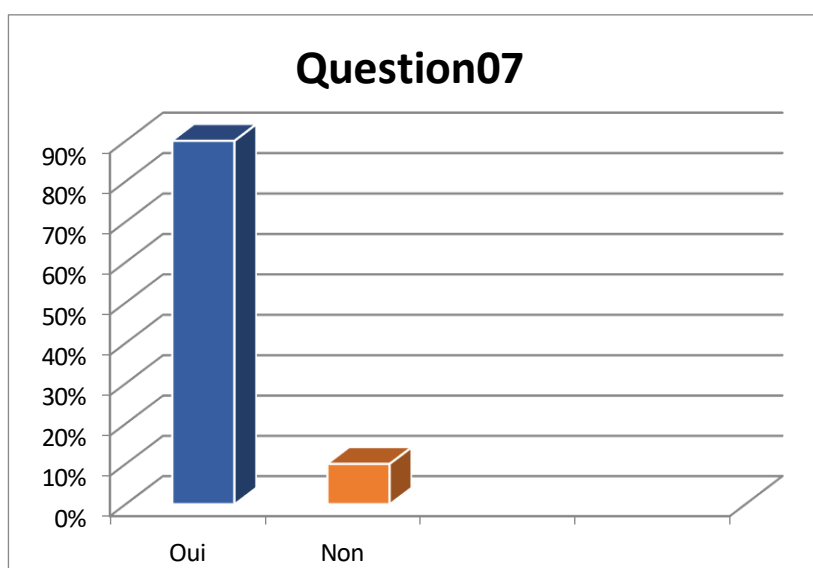


Figure 15 : diagramme du question 07 .

Présentation et analyse des résultats :

Il est clair par ces résultats obtenus que tous les enseignants prennent en compte Les différents niveaux des élèves.

❖ 8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Tableau 12 : Les réponses du question 08

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Oui	07	70%
	Non	03	30%

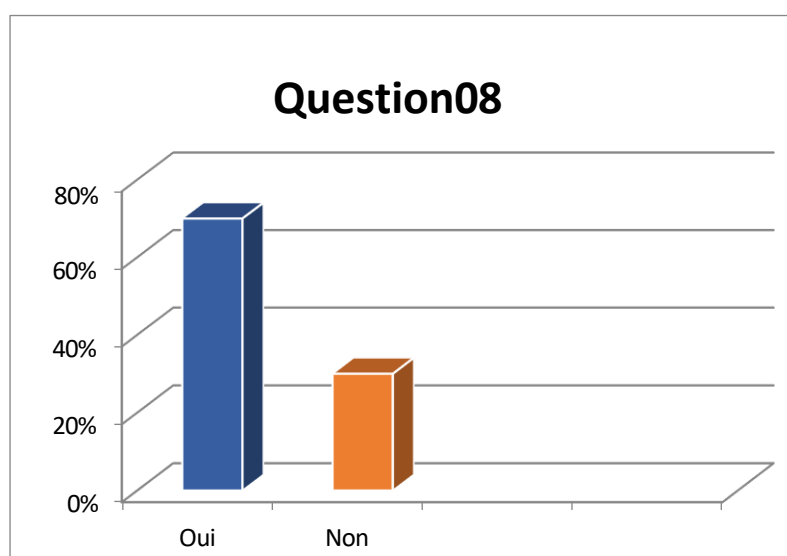


Figure 16 : diagramme du question 08

Présentation et analyse des résultats :

D'après les résultats obtenus ; (80%) des enseignants affirment que les activités ludiques facilitent l'apprentissage de la langue ; tandis que (20%) déclarent qu'elles n'aident pas le travail de l'enseignant

Cela dit que les activités ludiques font partie des moyens pédagogiques qui servent à faciliter l'apprentissage du FLE, et à motiver les apprenants pour aimer cette langue

Elles aident aussi à surmonter le problème de la timidité

Elles facilitent la compréhension et l'assimilation du cours et assurent également une meilleure interaction et participation.

❖ 9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Tableau 13 : Les réponses du question 09

Nombre d'enseignants	Les réponses	Nombre de réponses	Pourcentage
10	Oui	06	60%
	Non	04	40%

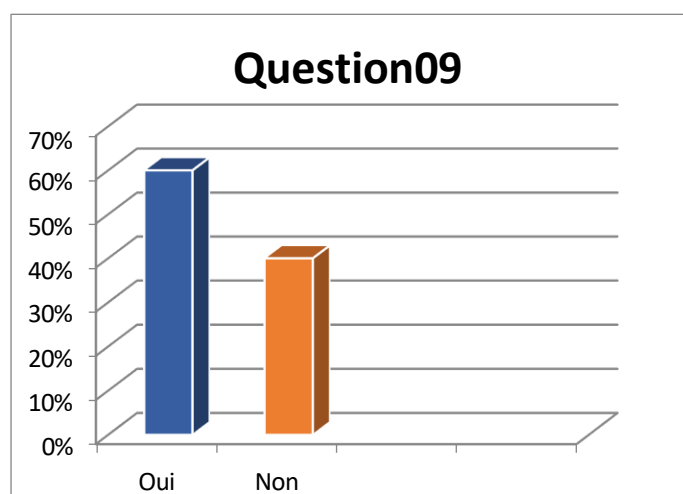


Figure 17 : diagramme du question 09

Présentation et analyse des résultats :

A travers les résultats obtenus la majorité des enseignants affirment que la séance d'une activité ludique est suffisante ; par contre les autres ils trouvent un problème qui peut sembler insuffisant pour plusieurs raisons. Parmi celles-ci, nous pouvons citer les contraintes de temps qui limitent la durée de la séance, la complexité de l'activité qui nécessite plus de temps pour être pleinement appréciée, le besoin de pratique ou d'apprentissage pour en tirer satisfaction.

Conclusion

À travers l'analyse des resultants du questionnaire destiné aux enseignants; nous avons remarqué que la majorité des enseignants affirment que les activités ludiques font partie des moyens pédagogiques qui servent à faciliter l'apprentissage du FLE, et à motiver les apprenants au cours de la séance.

Conclusion générale

Conclusion générale

Conclusion générale :

Dans de nombreuses écoles du monde entier, on apprend encore aux élèves à exprimer de manière traditionnelle, principalement au moyen d'un crayon et d'une feuille de papier.

Chez LEGO Education ; nous pensons que les enfants devraient aussi avoir l'opportunité de suivre une méthode d'apprentissage progressive, qui soit plus efficace, motivante et attrayante.

La méthode LEGO Education propose aux apprenants d'apprendre de manière active et de développer par la même occasion les compétences du XXI^e siècle : la collaboration, la communication, la créativité, l'esprit critique et la résolution du problème.

Nous respectons les objectifs du programme scolaire et les niveaux d'apprentissage, mais nous utilisons d'autres méthodes d'acquisition de connaissance que LES EXERCICES ECRITS traditionnels.

Des études ont MONTRÉ que si nous permettons aux enfants d'utiliser plusieurs sens au cours du processus d'apprentissage, ils ont beaucoup plus de facilité à comprendre et à mémoriser ce qu'ils ont appris.

Autrement dit, ils vont apprendre à apprendre. Bienvenu dans le monde des solutions LEGO Education...

Bibliographie

La bibliographie

Les livres et les ouvrages:

- 1) CLAUDINE,G ET PLAINE,S. (2004). « *COMMENT ENSEIGNER L'ORALE A L'ECOLE PRIMAIRE* ».HATIER. P51
- 2) CUQ,J. (1973). « *INTRODUCTION A LA PEDAGOGIE* ».URIN. P38
- 3) CUQ,J (2007). « *APPRENDRE A LIRE EN FRANÇAIS LANGUE SECONDE* ».L'HARMATTAN. P11.
- 4) DURKHEIM, E. (1938). « *L'EVOLUTION PEDAGOGIQUE EN FRANCE* ». ED.PUF.P04
- 5) GASTON,M. (1966). « *L'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE* », PRESSES UNIVERSITAIRE, P 30.
- 6) GRANDMONT,N. (1997). DANS : « *PEDAGOGIE DU JEU : JOUER POUR APPRENDRE* ». ÉDITION BOECK. P60.
- 7) GRANDMONT,N. (1997). DANS : « *PEDAGOGIE DU JEU : JOUER POUR APPRENDRE* ». ÉDITION BOECK.),P83
- 8) GERMAIN,C. (1985) .DANS : « *RENCONTRE NATIONALE SUR LA DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE ET DE LA GEOGRAPHIE* ». P16
- 9) LUCCHINI,S. (2002). « *L'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE EN LANGUE SECONDE* », ED. E.M.E COLL IRIS. P10.

Les dictionnaire :

- 1- CHARRAUDEAU,P.MAINGNENEAU,D.(2002).DICTIONNAIRE D'ANALYSE DU DISCOURS, SEUIL, PARIS,. P 120
- 2- CLAUDE,A. (1995). ORALE .DANS : « *LAROUSSE : LE PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ* ».P720
- 3- CUQ,J(1990). APPRENTISSAGE. DANS DICTIONNAIRE DE « *DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE ET SECONDE* ».ED JEAN PENCREAC'H. P22.
- 4- CUQ,J.(1990). ENSEIGNEMENT. DANS DICTIONNAIRE DE « *DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE ET SECONDE* ». ED JEAN PENCREAC'H. P83
- 5- CUQ, J. (2003). ACTIVITE LUDIQUE. DANS : « *DICTIONNAIRE DE DIDACTIQUE DU FRANÇAIS* ».ED JEAN PENCREANCH. P160.
- 6- CUQ,J. (2003).JEU. DANS : « *DICTIONNAIRE DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE ET SECONDE* ». P106.
- 7- LE DICTIONNAIRE ELECTRONIQUE. (2005) « *LE ROBERT* » VERSION 2,0 .P39

Labibliographie

- 8- LE GRAND ROBERT. (2001).LECTURE. DANS : « *DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE* ». P153
- 9- PAUL, R. (1999).JEU. DANS : « *LE PETIT ROBERT* ».P 1046
- 10- REY,A (1991).LE ROBERT DICTIONNAIRE D'AUJOURD'HUI.CANADA. P700.

Les sitographes :

- 1) <https://www.konbini.com/archive/cours-lego-cambridge>.
- 2) Ifadem.N, Agence universitaire de la francophonie.in <http://ifadem.org/fr/search/node/la%/20lecture>
- 3) KLEIN,W. (1989). « *L'ACQUISITION DE LANGUE ETRANGER*».CONSULTE SUR : http://colette.noyau.free.fr/upload/KleinALEfr_1.pdf_p12-15.
- 4) Thuot.J, « *Etudier en psychologie à la Téléuq: Question et réponses*, in <http://www.telug.ca/psyprog/html/>. Consulté le: 20/06/2023.

Les mémoires du master:

- 1) Moirand .S, (2014-2015). « *Le rôle de la lecture-compréhension dans l'amélioration de la production écrite en FLE*» [MEMOIRE DE MASTER]. UNIVERSITE de MSILA
- 2) YUCEF,A. (2015). « *L'ACTIVITE LUDIQUE COMME MOYEN D'AMELIORATION DE L'ENSEIGNEMENT \APPRENTISSAGE DE LA COMPREHENSION DE L'ECRIT EN FLE (CAS DES APPRENANTS DE 5 AP)* ». [MEMOIRE DE MASTER, BISKRA]. UNIVERSITE MOHAMED KHIDER. P24.

Les thèses de doctorat:

- 1) TRENDEL, E. (2008). « *PROJET INTERCULTUREL A L'ECOLE PRIMAIRE DE MAYOTTE ET APPRENTISSAGE DE L'AUGMENTATION ORALE* ». [THÈSE DE DOCTORAT-UNIVERSITAIRE DE LA REUNION]

ANNEXE

La liste des tableaux et figures

La liste des tableaux :

Tableau 01 : Les coordonnées du premier jeu.....	p19
Tableau 02 : Les coordonnées du deuxième jeu.....	p21
Tableau 03 : Les résultats de la première activité.....	p23
Tableau 04 : Les résultats de la deuxième activité	p24
Tableau 05 : Les réponses à la question 01	p25
Tableau 06 : Les réponses à la question 02.....	p26
Tableau 07 : Les réponses à la question 03.....	p26
Tableau 08 : Les réponses à la question 04.....	p27
Tableau 09 : Les réponses à la question 05.....	p28
Tableau 10 : Les réponses à la question 06.....	p29
Tableau 11 : Les réponses à la question 07.....	p30
Tableau 12 : Les réponses à la question 08.....	p31
Tableau 13 : Les réponses à la question 09.....	p32

La liste des figures :

Figure 01 : brique LEGO « Sage ».....	p14
Figure 02 : image d'un tableau blanc.....	p18
Figure 03 : 3 Briques LEGO dispersés	p20
Figure 04 : 3 briques LEGO construits	p20
Figure 05 : plusieurs briques LEGO	p20
Figure 06 : brique LEGO (4 couleurs).....	p22
Figure 07 : brique LEGO (3 couleurs).....	p22

Figure 08 : Image d'un tableau blanc.....	p22
Figure 09 : diagramme de la question 01	p25
Figure 10 : diagramme de la question 02.....	p26
Figure 11 : diagramme de la question 03.....	p27
Figure 12 : diagramme de la question 04.....	p27
Figure 13 : diagramme de la question 05.....	p28
Figure 14 : diagramme de la question 06.....	p29
Figure 15 : diagramme de la question 07.....	p30
Figure 16 : diagramme de la question 08.....	p31
Figure 17 : diagramme de la question 09	p32

Questionnaire destiné aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat

Établissement :Toumi.....Jelmed.....Naïma'.....

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est-ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est-ce que vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelques peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élève ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destine aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat

Établissement : KADI Mohammed, Ain sefra.....

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est ce vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelque peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élèves ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destine aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat

Établissement : Makhlouf Kouidar "Tlecheria"

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est ce vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelque peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élèves ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destiné aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat Établissement : *Cabalou Mohamed "Am zha"*

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est-ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est-ce que vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelque peu Aucunement

5/ L'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élève ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destine aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat

Établissement : J. R. el Haloul "An Sefsa"

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est ce vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelque peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élèves ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destiné aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat Établissement : ibha Bouhafs "Naama"

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est-ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est-ce que vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelque peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élève ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destine aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat

Établissement : Ghallou Mouhammed "Ain Sefra"

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est ce vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelque peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élèves ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destine aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin

Formation : Licence Master Doctorat

Établissement : *Kadi Toukamed "Aix Sefra"*

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile

2/ Est ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?

Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est ce vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelques peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction

La prise de parole La concentration

L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élèves ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destiné aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat

Établissement : MaKlouf... Kouidjar... "Mecheria"

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est-ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est-ce que vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelques peu Aucunement

5/ L'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élève ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non

Questionnaire destiné aux enseignants

Le sexe : Masculin Féminin Formation : Licence Master Doctorat

Établissement : Bouhafs... foudil... Mecheria.....

1/ Quelle est l'importance du jeu LEGO dans l'apprentissage ?

Nécessaire Indispensable Inutile 2/ Est-ce que les élèves de 4^{ème} année primaire arrivent à lire les mots correctement grâce à cette méthode ?Oui Non Un peu

3/ Est-ce que le LEGO offre une approche ludique et amusante de l'apprentissage du français chez les élèves du 4 AP ?

Oui Non

4/ Au cours de la leçon, est-ce que vous subissez des difficultés avec l'apprenant pour transmettre l'information ?

Beaucoup Quelque peu Aucunement

5/ l'apprenant a-t-il rencontré des difficultés lors de l'utilisation de cette méthode au cours de la séance ?

Oui Non

6/ Quels critères l'élève va-t-il utiliser dans cette méthode ?

La motivation La construction La prise de parole La concentration L'aspect du désir

7/ Avez-vous pris en compte les différents niveaux de chaque élève ?

Oui Non

8/ Est-ce que l'activité ludique facilite le travail de l'enseignant ?

Oui Non

9/ Le temps consacré à la séance d'une activité ludique est-il suffisant ?

Oui Non